

இணைப்பு 1

70— ஆம் பக்கத்திலுள்ள அடிக்குறிப்பைக் காண்க :

(131 முதல் 172 வரையிலான பக்கங்களில் இணைப்புகள் அச்சிடப்பட்டுள்ளது.)

மானியக் கோரிக்கை எண் 46.

செய்தி - திரைப்படத் தொழில் நுட்பவியல்

கொள்கை விளக்கக் குறிப்பு.

1993-94.

ஒரு வளரும் சமுதாயத்தில், மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை மேம்பாடு அடையச் செய்யவேண்டும் என்ற அரசின் முயற்சியின் ஒருங்கிணைந்த ஓர் அங்கமாகச் சமூகக் கல்வியும் மக்களின் பங்கேற்பும் அமைகின்றன. இந்த வகையில் செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறையின் பணி இன்றியமையாததாக விளங்குகிறது. அரசின் கொள்கைகளையும், செயல் திட்டங்களையும் விளக்கிச் சொல்வதோடு, மக்களாட்சியின் அடிப்படையையும் சமூக இலட்சயங்களையும் வலுப்படுத்துவதும் அதன் பணியாக அமைகிறது. இதன் மூலமாகப் பொதுமக்களிடத்தில் அரசின் திட்டங்கள் மற்றும் செயலாக்கம் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி அரசின் வளர்ச்சிப் பணிகளில் பொதுமக்களின் பங்கேற்பை உறுதிப்படுத்துகிறது.

இவ்வகைப் பங்கேற்பின் விளைவாக இத்துறை அரசுக்கும் பொதுமக்களுக்கும் ஒரு முக்கிய இன்றியமையா இணைப்புப் பாலமாக அமைகிறது.

விழாக்கள் :

வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்ச்சிகள் பற்றியும் மாபெரும் தலைவர்களின் மகத்தான தியாகங்கள் பற்றியும் மக்களுக்கு, குறிப்பாக இளைய தலைமுறையினருக்கு எடுத்துச் சொல்லவும், தலைவர்களின் பிறந்த நாள் விழாக்கள், நூற்றாண்டு விழாக்கள் ஆகியவை இத்துறையால் நடத்தப்படுகின்றன. கீழ்க்கண்ட விழாக்கள் மாநில அளவில் ஒவ்வொரு ஆண்டும் அரசின் சார்பாகக் கொண்டாடப்படுகின்றன :—

1. டாக்டர் அம்பேத்கர் பிறந்த நாள் விழா.
2. சர் பிட்டி தியாகராயர் பிறந்த நாள் விழா.
3. பாவேந்தர் பாரதிதாசன் பிறந்த நாள் விழா.
4. காயிதே மில்லத் பிறந்த நாள் விழா.
5. பெருந்தலைவர் காமராஜர் பிறந்த நாள் விழா.
6. விடுதலை நாள் விழா.

[1993 ஏப்ரல் 2]

7. கப்பலோட்டிய தமிழன் வ.உ. சிதம்பரனார் பிறந்த நாள் விழா.

8. பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்த நாள் விழா.

9. தந்தை பெரியார் பிறந்த நாள் விழா.

10. அண்ணல் காந்தியடிகள் பிறந்த நாள் விழா.

11. தேசிய மறுசமர்ப்பண நாள்.

12. தேசிய ஒருமைப்பாடு வார விழா.

13. மனித உரிமை நாள் விழா.

14. முதறிஞர் இராஜாஜி பிறந்த நாள் விழா.

15. மகாகவி பாரதியார் பிறந்த நாள் விழா.

16. பாரத ரத்னா டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். பிறந்த நாள் விழா.

17. நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸ் பிறந்த நாள் விழா.

மேற்கண்ட விழாக்கள் மாநில அளவில் மட்டுமின்றி மாவட்டங்களிலும் கொண்டாடப்படுகின்றன. மேற்கண்ட விழாக்கள் தவிர கீழ்க்கண்ட மாவட்ட அளவிலான விழாக்களும் மாவட்டங்களில் கொண்டாடப்படுகின்றன:—

1. சித்திரை முழு நிலவு விழா .. நாகப்பட்டினம் காயிதே மில்லத்.
2. வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் விழா .. சிதம்பரனார்.
3. புலவர் அதங்கோட்டாசான் விழா .. கன்னியாகுமரி.
4. செங்குதம்பி பாவலர் பிறந்த நாள் விழா .. கன்னியாகுமரி.
5. வல்வில் ஓரி விழா .. சேலம்.
6. கவிமணி தேசிக விநாயகம் .. கன்னியாகுமரி.
பிறந்தநாள் விழா.

1993 ஏப்ரல் 2]

7. வேதநாயகம் பிறந்த நாள் நாகப்பட்டினம் காயிதே விழா. மில்லத்.
8. நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் சேலம். பிறந்த நாள் விழா.
9. மருதுபாண்டியர் நினைவு நாள் இராமநாதபுரம், பசும்பொன் முத்து ராமலிங்கத் தேவர்.
10. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கம் இராமநாதபுரம், பிறந்த நாள் விழா. மதுரை, பசும்பொன் முத்து ராமலிங்கத் தேவர்.
11. திருமலை நாயக்கர் பிறந்த நாள் விழா. மதுரை.

பொருட்காட்சி :

செய்தி-மக்கள் தொடர்புத் துறையின் பொருட்காட்சி பிரிவு தமிழ்நாட்டின் பல்வேறு மாவட்டத் தலைநகரங்களில் 1978 ஆம் ஆண்டிலிருந்து பொருட்காட்சிகளை நடத்தி வருகின்றது. தமிழ்நாடு அரசின் கொள்கைகளையும், நலத்திட்டங்களையும், பல்வேறு துறைகளில் புரிந்துள்ள சாதனைகளையும் மக்களுக்கு விளக்குகின்ற வகையில் அரசுத் துறைகளும் அரசுத் துறை நிறுவனங்களும் அரசுக்களை இப்பொருட் காட்சிகளில் அமைத்துப் பங்கேற்கின்றன.

இத்துறை இதுவரை 66 பொருட்காட்சிகளை நடத்தியுள்ளது. இப்பொருட்காட்சிகள் பொதுமக்களின் நல்ல வரவேற்பைப் பெற்றுத் திகழ்வதுடன், இதுவரை ரூ. 3.9 கோடி வருவாயையும் அரசுக்கு ஈட்டித் தந்துள்ளன.

மதுரை, கோயம்புத்தூர், சேலம் போன்ற இடங்களில் பொருட்காட்சிகள் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. பொருட்காட்சிகள் பொழுதுபோக்கு அம்சமாக மட்டுமல்லாது செய்திகளைத் தெரிவிக்கும் சாதனமாகவும் இருப்பதால் இந்த ஆண்டு மதுரை, கோயம்புத்தூர், சேலம் ஆகிய நகரங்களுடன் கூடுதலாக திருச்சி, திருநெல்வேலி போன்ற இடங்களில் பொருட்காட்சிகள் நடத்தப்படும்.

1992 மே திங்களில் ஊட்டியில் சுற்றுலாப் பயணிகள் பயன் பெறும் வகையில் முதன்முதலாக பொருட்காட்சியும் அலங்கார ஊர்திகள் அடங்கிய பல்வேறு கலை நிகழ்ச்சிகளும் நடத்தப் பட்டன. இந்நிகழ்ச்சிகள் சுற்றுலாப் பயணிகள் உட்பட அனைத்து மக்களையும் வெகுவாகக் கவர்ந்தன.

[1993. ஏப்ரல் 2]

சென்னையில் ஒவ்வொரு ஆண்டும் ரடைபெறும் அகில இந்திய சுற்றுலாப் பொருட்காட்சியில் இத்துறை கலந்து கொள்கிறது. புதுடெல்லியில் நடத்தப்படும் இந்திய-பன்னாட்டு வர்த்தகப் பொருட்காட்சியிலும் தமிழ்நாடு அரசு பல்வேறு அரசுத் துறைகள், அரசு நிறுவனங்கள் மற்றும் தனியார் நிறுவனங்கள் பங்கு கொள்ளும் பொருட்காட்சியினை ஆண்டுதோறும் செய்தி மக்கள் தொடர்புத்துறை நடத்துகிறது. தேசிய ஒருமைப்பாடு மற்றும் மத ஒற்றுமையை வலியுறுத்தும் வகையில் டெல்லியில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் பூப்பேரணி விழாவிலும் (Phoolwalan-Ki-Sair) இத்துறை தொடர்ந்து பங்கேற்று வருகிறது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் சென்னையில் நடைபெறும் குடியரசு நாள் விழாவில் அலங்கார ஊர்திகள், கிராமிய நடனங்கள், விழா நிகழ்ச்சிகளுக்கான நேர்முக வர்ணனை ஏற்பாடு போன்ற முக்கிய பணிகளை நிறைவேற்றி வருகிறது.

ஒலி-ஒளிக் காட்சி :

தந்தை பெரியார் அவர்களின் வாழ்க்கை மற்றும் அறிவுரைகளை விளக்கும் விதமாக நடத்தப்பட்ட ஒலி-ஒளிக் காட்சி நிகழ்ச்சியைப் போன்று பாரத ரத்னா டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்களின் வாழ்க்கை மற்றும் சாதனைகளை விளக்கும் வகையில் ஒலி-ஒளிக் காட்சி இந்த ஆண்டு நடத்தப்படும்.

நினைவகங்கள் :

செய்தி-மக்கள் தொடர்புத்துறை பின்வரும் 21 நினைவகங்களைப் பராமரித்து வருகிறது :—

1. அண்ணா சதுக்கம், சென்னை.
2. காமராசர் இல்லம், தியாகராய நகர், சென்னை.
3. இராஜாஜி நினைவகம், கிண்டி, சென்னை.
4. வள்ளுவர் கோட்டம், சென்னை.
5. காமராசர் நினைவகம், கிண்டி, சென்னை.
6. காந்தி மண்டபம், சென்னை.
7. பாரதி மணி மண்டபம், எட்டையபுரம்.
8. வ.உ.சி. இல்லம், ஒட்டப்பிடாரம்.
9. காந்தி மண்டபம், கன்னியாகுமரி.

1993 ஏப்ரல் 2]

10. காமராசர் இல்லம், விருதுநகர்.
11. பெரியார்-அண்ணா நினைவகம், ஈரோடு.
12. இராஜாஜி இல்லம், தோரப்பள்ளி.
13. வள்ளியம்மை நினைவகம், தில்லையாடி.
14. அண்ணா நினைவகம், காஞ்சிபுரம்.
15. பாவலர் செய்குதம்பி நினைவகம், நாகர்கோவில்.
16. பாரத ரத்னா டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். நினைவகம், சென்னை.
17. திருப்பூர் குமரன் நினைவகம், திருப்பூர்.
18. கண்டியின் கடைசி அரசர் விக்கிரமசிங்க ராஜா முத்து மண்டபம், வேலூர்.
19. அண்ணா சதுக்கத்தில் உள்ள அண்ணா அருங்காட்சியகம், சென்னை.
20. கண்ணதாசன் மணிமண்டபம், காரைக்குடி.
21. மருது சகோதரர்கள் நினைவகம், திருப்பத்தூர். (பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர் மாவட்டம்).

கண்ணதாசன் மணிமண்டபம், காரைக்குடி :

காரைக்குடியில் கவியரசு கண்ணதாசனுக்கு ரூ. 55 இலட்சம் செலவில் அரசு ஒரு மணிமண்டபம் நிறுவியுள்ளது. 21—10—92 அன்று மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள் கண்ணதாசன் மணிமண்டபத்தினைத் திறந்து வைத்தார்கள்.

தந்தை பெரியார் நினைவகம் :

தந்தை பெரியார் அவர்களின் நினைவாக கேரள மாநிலம் வைக்கத்தில், வைக்கம் சத்தியாகிரகத்தை நினைவு கூறும் வகையில் பெரியாருக்கு நினைவகம் ஒன்று ரூ. 15 இலட்சம் செலவில் தமிழ்நாடு அரசு நிறுவியுள்ளது. இதற்கு கேரள அரசு 74 சென்ட் அளவுள்ள நிலத்தை இலவசமாக வழங்கியுள்ளது.

[1993 ஏப்ரல் 2]

மருது சகோதரர்கள் நினைவகம் :

மருது சகோதரர்களின் உடல்கள் புதைக்கப்பட்ட பசும் பொன் முத்துரா மலிங்கத் தேவர் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த திருப்பத்தூரில் மருது சகோதரர்களுக்கான நினைவகம் ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த நினைவகத்திற்கும் மருது சகோதரர்கள் சிலைகள் உருவாக்குவதற்கும் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட ரூ. 5.46 லட்சம் செலவில் நினைவகப் பணிகள் முடிவுற்று மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களால் 21—10—1992 அன்று திறந்து வைக்கப்பட்டது. சிலைகள் செய்யும் பணி முடியும் தருவாயில் உள்ளது.

திருவல்லிக்கேணியில் மகாகவி பாரதியார் இல்லம் :

சென்னை திருவல்லிக்கேணியில் மகாகவி பாரதியார் வாழ்ந்த இல்லத்தை ரூபாய் 5.70 இலட்சம் செலவில் அரசு கையகப்படுத்தியுள்ளது. இக் கட்டிடத்தினை செப்பனிடவும், புதுப்பிக்கவும் ரூபாய் 5 இலட்சம் அனுமதியளிக்கப்பட்டு பொதுப் பணித் துறையினரால் பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. விரைவில் பாரதியார் இல்லம் பொது மக்கள் பார்வைக்காக திறக்கப்படும்.

பாரத ரத்னா டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். நினைவகம், சென்னை :

மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களால் ஏற்கனவே அறிவிக்கப் பட்டபடி பாரதரத்னா டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். நினைவகம் ரூபாய் 1.55 கோடி செலவில் மாற்றியமைக்கப்பட்டு மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களால் 24—12—1992 அன்று திறந்து வைக்கப் பட்டது.

கன்னியாகுமரியில் திருவள்ளுவர் சிலை நிறுவுதல் :

தமிழக அரசு கன்னியாகுமரியில் விவேகானந்தர் பாறைக்கு அருகில் உள்ள சிறிய மலைப் பாறையில் கிரானைட் சல்லால் ஆன 133 அடி உயர திருவள்ளுவர் சிலையை நிறுவ முடிவு செய்துள்ளது. சிலை செய்ய ரூ. 3.60 கோடி அனுமதிக்கப்பட்டு உள்ளது. சிலை நிறுவப்பட உள்ள சிறிய பாறையைத் தயார் செய்ய சுமார் ரூ. 84 இலட்சம் செலவாகும் என்று மதிப்பிடப் பட்டுள்ளது. இத்திட்டத்திற்காக ரூ. 1,605 கோடி இதுவரை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. கல் வேலைக்காக இதுவரை ரூபாய் 48 இலட்சம் செலவு செய்யப்பட்டி்ளது. இப்பணி இன்னும் 1½ வருடங்களில் நிறைவு பெறும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

1993 ஏப்ரல் 2]

தியாகி சங்கரலிங்கனார் சிலை :

சென்னையில் தியாகி சங்கரலிங்கனார் அவர்களின் சிலையை நிறுவ அரசு முடிவு செய்துள்ளது. இதற்காக ரூ. 1.28 இலட்சம் அனுமதி அளிக்கப்பட்டுள்ளது. சிலை செய்யும் பணி நடைபெற்று வருகிறது.

தமிழ்த்தென்றல் திரு. வி. க. சிலை :

சென்னையில், தமிழ்த் தென்றல் திரு. வி. க. அவர்களின் நினைவாகச் சிலை அமைக்க அரசு முடிவு செய்து சிலை அமைக்கும் பணி நடைபெற்று வருகிறது.

சுதந்திரப் போராட்ட வீரர் செண்பகராமன் சிலை :

சுதந்திரப் போராட்ட வீரர் செண்பகராமன் அவர்களின் நினைவாக சென்னையில் சிலை அமைக்க அரசு முடிவு செய்து சிலை அமைக்க ரூ. 1.77 இலட்சம் அனுமதியளித்துள்ளது.

சென்னை மாநகர் முன்னாள் மேயர் சிவராஜ் சிலை :

சென்னை மாநகரத்தின் முன்னாள் மேயர் திரு. சிவராஜ் அவர்களுக்கு சிலை அமைக்க அரசு முடிவு செய்து அதற்காக ரூ. 2.02 இலட்சம் அனுமதியளித்துள்ளது.

வள்ளுவர் கோட்டம் :

வள்ளுவர் கோட்டத்தின் மேம்பாட்டுப் பணிக்காவும், செப்பனிடவும் தமிழக அரசு ரூ. 26.61 இலட்சம் அனுமதி அளித்துள்ளது. மேம்பாட்டுப் பணிகளும் செப்பனிடும் பணிகளும் பொதுப்பணித் துறையால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. மேலும் வள்ளுவர் கோட்ட அரங்கத்தை ரூ. 50 இலட்சம் செலவில் குளிர்வாதம் (Air-conditioning) செய்ய அரசு முடிவு செய்துள்ளது.

வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தை சிறப்பிக்கும் வகையில் ஒரு நினைவுத் தூண் நிறுவுதல் *

வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தின் டொன்விழா ஆண்டை சிறப்பிக்கும் வகையில் கிண்டி காந்தி மண்டபத்தில் ஒரு நினைவுத் தூண் நிறுவ அரசு முடிவு செய்துள்ளது. அதற்கான வரைடடங்களும், மதிப்பீடுகளும் பொதுப்பணித் துறை தலைமைப் பொறியாளர் (கட்டடங்கள்) அவர்களிடமிருந்து பெறப்பட்டுள்ளன.

[1993 ஏப்ரல் 2]

நினைவகங்களைப் பராமரித்தல் :

தற்பொழுது நினைவகங்களில் பழுதடைந்த விளக்குகளை மாற்றுதல், வெள்ளையடித்தல் போன்ற சிறு பழுதுமார்ப்புகள் பொதுப்பணித் துறையினரால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. பொதுப் பணித்துறை பல்வேறுபட்ட பணிகளில் ஈடுபட்டு இருப்பதால், அண்டையில் நினைவகங்களைப் பராமரித்தல், சிறு பழுது பார்த்தல் போன்றவை செய்தி சுற்றுலாத் துறையால் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

மேற்சொன்ன, பராமரிப்பு மற்றும் செப்பணிடும் பணிகளுக்காக ஒவ்வொரு நினைவகத்திற்கும் ஆண்டு ஒன்றுக்கு ரூ. 5,000 ஒதுக்கப்படும். இத்தொகை செய்தி மக்கள் தொடர்பு இயக்குநர் அவர்களின் மேற்பார்வையின் கீழ் மாவட்ட செய்தி மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்களின் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும்.

மாவட்டங்களில் 13 நினைவகங்கள் உள்ளன. இந்த நினைவகங்களைப் பழுதுபார்க்கும் அவசியம் கருதி உடனடி பராமரிப்புத் தேவைப்படுகிற பல நினைவகங்களுக்காக ரூபாய் 5 லட்சம் செய்தி சுற்றுலாத்துறையிடம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. நினைவகங்களை பொலிவுடன் வைத்திருக்கும் வகையில் ஆன்றியம்மையாப் பழுது பார்ப்புப் பணிகளை மேற்கொள்ள ஆண்டு தோறும் ரூபாய் 5 லட்சம் ஒதுக்கப்படும்.

தமிழரசு :

தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும் வெளியிடப்படும் “தமிழரசு” ஏடு அரசின் செய்திகளை மக்களுக்குத் தெரிவிப்பதுடன், அரசின் கொள்கைகள், வளர்ச்சிப் பணிகள், திட்டங்கள் பல்வேறு துறைகளில் அரசின் சாதனைகள் ஆகியவற்றைப் பற்றி மக்களுக்கு விளக்கமளித்துத் தெரிவிட்டுத்திகிறது. “தமிழரசு” தமிழில் மாதம் இருமுறையும் ஆங்கிலத்தில் மாதம் ஒரு முறையும் வெளியிடப்படுகிறது. தமிழில் 53,000 பிரதிகளும், ஆங்கிலத்தில் 6,000 பிரதிகளும் தற்போது அச்சிடப்பட்டு விநியோகமாகின்றன. தமிழரசு இதழில் வேளாண்மை, மருத்துவம், பொறியியல், கல்வி போன்ற பல்வேறு வளர்ச்சித் துறைகள் பற்றிய கட்டுரைகளும் மற்றும் புகழ்பெற்ற எழுத்தாளர்களும், அறிஞர்களும் எழுதும் பல துறை கட்டுரைகளும் வெளியிடப்படுகின்றன. மேலும் இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒரு மாவட்டம் என்ற அடிப்படையில் மாவட்டங்கள் தேர்வு செய்யப்பட்டு அவற்றின் வரலாறு மற்றும் கலச்சாரப் பின்னணிகள், வளர்ச்சிப் பணிகள் பற்றிய கட்டுரைகளுடன் மாவட்டச் சிறப்பு மலர்கள் வெளியிடப்படுகின்றன.

1993 ஏப்ரல் 2]

தமிழரசு அச்சகத்தில் அச்சுக்கோர்த்தல் மற்றும் இயந்திரங்கள் பிரிவு மேம்படுத்துதல் :

அச்சுக்கோர்த்தலை நவீனப்படுத்துவதற்காகவும் அச்ச எழுத்துக்களைப் புதிய வடிவமைப்புகளுடன் மேம்படுத்தவும் ரூ. 4 இலட்சம் செலவில் (Desk Top Publishing systems) டெஸ்க்டாப் பப்ளிஷிங் சிஸ்டம் என்ற நவீனக் கருவி ஒன்று நிறுவிடத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. அச்ச இயந்திரங்களை சுத்தப்படுத்தும் வேலைப் பளுவைக் குறைக்கும் வகையிலும், நேரத்தை மிச்சப் படுத்துவதோடு இயந்திரங்களை நல்ல முறையில் சுத்தம் செய்யும் வகையில் ரூ. 30 ஆயிரம் செலவில் தானியங்கி டேம்பர் ரோலர் கிளீனிங் மெஷின் (Automatic Damp Roller Cleaning Machine) ஒன்று 1993-94 ஆம் ஆண்டில் நிறுவப்படவுள்ளது.

தமிழ்நாடு திரைப்படம் மற்றும் தொலைக்காட்சிப் பயிற்சி நிலையம்:

தமிழ்நாடு திரைப்படம் மற்றும் தொலைக்காட்சிப் பயிற்சி நிலையம் இந்தியாவிலுள்ள புகழ்பெற்ற இரண்டு பயிற்சி நிலையங்களில் ஒன்றாகும். திரைப்படத் தயாரிப்பு சம்பந்தப்பட்ட பல்வேறு துறைகளிலும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை தயாரிப்பதிலும் மாணவர்களுக்கு இந்நிலையம் பயிற்சி அளித்து வருகிறது. செய்திகளைப் பரப்புவதில் திரைப்படத்திற்குள்ள ஆற்றலை அறிந்து, அதனைப் பயன்படுத்துவதும் மாணவர்களுக்கு பயிற்சி அளிப்பதும், சிறந்த தொழில்நுட்ப வல்லுநர்களாக உருவாக்குவதும், மாணவர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புகளை உருவாக்குவதும் இந்நிலையத்தின் குறிக்கோளாகும். நாட்டிலேயே இந்தப் பயிற்சி நிலையத்தில் மட்டும் தான் படச்சுருள் கழுவுதல் செயற்பாட்டுத் துறையில் (Film Processing) டிப்ளமோ பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது. இந்நிலையத்தில் ஒளிப்பதிவு (3 ஆண்டுகள்), இயக்குதல் மற்றும் திரைக்கதை வசனம் (3 ஆண்டுகள்), ஒலிப்பதிவு மற்றும் ஒலிப்பொறியியல் (3 ஆண்டுகள்), டட்டம் கழுவுதல் செயற்பாங்கு (3 ஆண்டுகள்), டட்டத் தொகுப்பு (3 ஆண்டுகள்) ஆகியவற்றில் டிப்ளமோ வகுப்பும் நடிப்புக் கலையில் ஓராண்டுச் சான்றிதழ் வகுப்பும் நடத்தப்படுகிறது. இந்தியத் திரைப்பட உலகிலும், தொலைக்காட்சியிலும் புகழ்பெற்ற விளங்குகின்ற கலைஞர்கள், தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் பலர் இந்நிலையத்தால் உருவாக்கப்பட்டவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பயிற்சி நிலைய மேம்பாட்டுப் பணிகள் :

இப்பயிற்சி நிலையம் சிறப்பாகச் செயல்பட கீழ்க்காணும் நவீன கருவிகள் மற்றும் சாதனங்கள் மேலும் வாங்கி நிறுவப்பட உள்ளன.

அ) ரூபாய் 2.50 லட்சத்திற்கு ஒரு வீடியோ படக்கருவி

[1993 ஏப்ரல் 2]

(ஆ) நூலக வளர்ச்சிக்காக ரூ. 2.00 லட்சம்.

(இ) கருப்பு— வெள்ளை கச்சாப் படச்சுருள் உற்பத்தி நிறுத்தப்பட்டிருப்பதாலும் கருப்பு வெள்ளைச் சுருளுக்குப் பதில் வண்ணப்படச்சுருள் வாங்குவதற்கு கூடுதலாக ரூ. 7.50 இலட்சம் தற்போது ஒதுக்கப்படுகிறது.

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு :

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு தமிழ்நாடு அரசின் செய்திப் படங்களை தயாரிப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்டது. பின்னர் 1986 முதல் மாதந்தோறும் 1,000 அடி நீளத்தில் 10 நிமிடம் ஒடக்கூடிய 35 எம்.எம். செய்திப் படங்களை வண்ணத்தில் தயாரிக்கத் தொடங்கியது. முக்கிய நிகழ்ச்சிகள் குறிப்பாக அரசின் நலத் திட்டங்கள் செய்திப் படங்களில் காட்டப்படுகின்றன. இச் செய்திப் படங்கள் தமிழ்நாட்டிலுள்ள 2,800 திரையரங்குகளில் இந்தியத் திரைப்படப் பிரிவு மூலமாகத் திரையிடப்படுகின்றன. இச் செய்திப் படங்கள் கள் விளம்பரப் பணிகளுக்காக மாவட்ட செய்தி மங்கள் தொடர்பு அலுவலர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படுகின்றன.

கருத்து விளக்கப் படங்கள் :

குடும்ப நலம், வேளாண்மை, சிறு சேமிப்பு, சமூகக் காடுகள், வனவாழ்வியல் போன்ற அரசின் பல்வேறு துறைகளுக்காக கருத்து விளக்கப் படங்களை தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு தயாரிக்கிறது. இந்தப் படங்களும் திரையரங்குகளில் மத்திய அரசின் திரைப்படப் பிரிவு மூலம் வெளியிடப்படுகின்றன. மேலும் கள் விளம்பரத்திற்காக, இக் கருத்து விளக்கப் படங்கள் 16 மி. மீ. அளவிலும் எடுக்கப்படுகின்றன. இது வரை 108 கருத்து விளக்கப் படங்கள் தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவால் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன.

வீடியோ கருத்து விளக்கப் படங்கள் :

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு குடும்பநலம், வேளாண்மை சிறு சேமிப்பு, சமூகக் காடுகள், வன வாழ்வியல் போன்ற அரசின் பல்வேறு விளக்கப் படங்களையும் தயாரிக்கிறது. இக்கருத்து விளக்கப் படங்கள் சம்பந்தப்பட்ட துறைகளில் கள் விளம்பரத்திற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இவற்றில் சில சென்னைத் தொலைக் காட்சியில் காட்டப்படுகின்றன. இது வரை 100 வீடியோ விளக்கப் படங்களை தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவுாரித்து வெளியிட்டுள்ளது.

1993 ஏப்ரல் 2]

வீடியோ செய்தி மலர்கள் :

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு 60 முதல் 90 நிமிடம் ஒடக் கூடிய ஒளி நாடா செய்தி மலர்கள் (Video magazine) தயாரிக்கிறது. அரசின் மக்கள் நலத் திட்டங்களை நாடகம், வில்லுப் பாட்டு, பாடல்கள், பொம்மலாட்டம் முதலிய காட்சிகளாக்கி மக்களுக்கு இவை விளக்குகின்றன. திரைப்பட நடிகர், நடிகையர் இவற்றில் நடிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு மலரிலும் 800 ஒளி நாடா பிரதிகள் எடுக்கப்பட்டு, அனைத்து ஊராட்சி ஒன்றியங்களுக்கும் 10 வீடியோ வேன்களுக்கும் கள் விளம்பரத் திற்காக அனுப்பப்படுகின்றன. வீடியோ இன்று அன்றாட வாழ்க்கையில் அனைத்துப் பிரிவு மக்களுக்கும் பயன்படும் ஒன்றாக ஆகியுள்ளது. எனவே, அரசின் திட்டங்களையும், கொள்கைகளையும் விளக்குகின்ற வீடியோ படங்கள் உருவாக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகிறது. இந்த ஒளி நாடா மலர்கள் பொதுமக்களிடையே மிகுந்த வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளன.

வீடியோ செய்திப் படப்பிடிப்பு :

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு தமிழ்நாடு முழுவதும் நடைபெறும் முக்கியமான நிகழ்ச்சிகளை ஒளி நாடாவில் பதிவு செய்கிறது. இவற்றில் பல சென்னைத் தொலைக்காட்சி மூலம் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன. மற்றவை வசூலாக்கத்திற்கு தக்க ஆதாரங்களாக பயன்படுகின்றன. கடந்த ஆண்டில் மட்டும் 298 ஒளி நாடா செய்திப் படப்பிடிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு அரசின் சாதனைகளையும் நலத் திட்டங்களையும், ஏழை எளியோர்க்கு வழங்கப்படுகிற நிதி உதவிகளையும், விளக்கும் வண்ணம் ஒளி நாடா மலர்கள், ஒளி நாடா செய்திப் படங்கள், ஒளி நாடா கருத்து விளக்கப் படங்கள் ஆகியவற்றை தயாரிக்கிறது. கள் விளம்பரம் மேலும் சிறப்பாக மேற்கொள்ளப்பட கீழ்க்கண்ட ஒளி நாடாக் கருவிகள் ரூ. 50 லட்சம் செலவில் வாங்கப்படவுள்ளன.

(அ) சி.சி.டி. வண்ண ஒளி நாடா படப்பிடிப்புக் கருவியும் பிற சாதனங்களும்.

(ஆ) ஹைபேண்ட் யூ-மேட்டிக் போர்டபிள் வி.சி.ஆர் மற்றும் பிற சாதனங்கள் (High Bend U-Matic Portable V.C.R. and Accessories).

(இ) ஹை பேண்ட் யூ-மேட்டிக் ரிக்கார்டர் மற்றும் பிற சாதனங்கள் (படத் தொகுப்பு வசதியுடன்) (High-Band U-Matic Recorder with Editing Facility Accessories).

[1993 ஏப்ரல் 2]

(ஈ) யூ-மேட்டிக் பிளேயர் கம்-ரெகார்டர் எடிட்டிங் பீடர் வசதியுள்ள மற்றும் பிற சாதனங்கள் (U-Matic Player-cum-Recorder with Editing Facility & Accessories]

(உ.) டிஜிட்டல் மல்டி எபக்ட்ஸ் மற்றும் பிற சாதனங்கள்.

(ஊ) டைம் கோட் ஜெனரேட்டர் மற்றும் பிற சாதனங்கள்.

(எ) அரோரா ஸ்பெசல் எபெக்ட்ஸ் சிஸ்டம்.

(ஏ) மானிட்டர்.

(ஐ) ஆட்டோமேட்டிக் எடிட்டிங் கன்ட்ரோல் யூனிட்.

செய்தி மக்கள் தொடர்பு அலுவலகங்களுக்கு 16 மி.மீ.

செய்திப் படங்கள் மீண்டும் வழங்குதல் :

தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு 35 மி.மீ. செய்திப் படங்கள் தயாரித்து தமிழகத்திலுள்ள அனைத்து திரையரங்குகளுக்கும் வழங்குகிறது. முன்பு கள் விளம்பரத்திற்காக 16 மி.மீ. செய்திப் படங்கள் தயாரிக்கப்பட்டு மாவட்ட செய்தி மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு வந்தது. ஆனால் 1990 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் திங்கள் முதல் 16 மி.மீ. செய்திப் படங்கள் வழங்குவது நிறுத்தப்பட்டது. மாவட்டங்களிலுள்ள 16 மி.மீ. திரைப்படக் கருவிகள் நல்ல நிலையிலும் உடனடிபாக பயன்படுத்தத்தக்க வகையிலும் உள்ளன. 16 மி.மீ. படங்கள் அதிகம் பேரால் அதிக தொலைவிலிருந்து பார்க்க முடியும். 16 மி.மீ. படக்கருவிகள் பயன்படுத்தவும், விளம்பரத்தை விரிவுபடுத்தவும் 16 மி.மீ. செய்திப்படங்களை மீண்டும் தயாரித்து மாவட்டங்களுக்கு வழங்குவது என திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

சிறந்த தமிழ்த் திரைப்படங்கள், கலைஞர்கள், தொழில்நுட்ப பணியாளர்களுக்கு விருதுகள் வழங்கும்திட்டம் :

சிறந்த தமிழ்த் திரைப்படங்கள், கலைஞர்கள், தொழில்நுட்ப பணியாளர்களுக்கு விருதுகள் வழங்கும் திட்டத்தை 1968 ஆம் ஆண்டு முதல் அரசு செயல்படுத்தி வருகிறது. விருதுக்குரிய சிறந்த தமிழ்த் திரைப்படங்கள், கலைஞர்கள் தொழில்நுட்பப் பணியாளர்களைத் தெரிவு செய்வதற்கென ஒரு குழுவை ஒவ்வொரு ஆண்டும் அரசு ஏற்படுத்துகிறது. இக்குழுவின் பரிந்துரைகளின்படி நல்ல திரைப்படங்கள் மூன்றிற்குப் பரிசுகளும், சிறப்புப் பரிசு ஒன்றும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

1993 ஏப்ரல் 2]

1990 மற்றும் 1991 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான சிறந்த திரைப் படங்களுக்கான பரிசுத் தொகையை அரசு பின் வருமாறு வழங்கியுள்ளது :-

ரூபாய்	
முதல் பரிசு	1,25,000 ரொக்கமும் பரிசுத் கேடயமும்.
இரண்டாம் பரிசு	75,000 ,,
மூன்றாம் பரிசு	50,000 ,,
சிறப்புப் பரிசு	50,000 ,,

1990 மற்றும் 1991 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான திரைப்பட விருது வழங்கும் விழா 21-1-1993 அன்று சென்னையில் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. அவ்விழாவில் மாண்புமிகு முதல்மைச்சர் அவர்கள் கலந்து கொண்டு விருது பெற்றவர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கினார்.

செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறை முதன் முறையாக அரசின் இவ்விருது வழங்கு விழாவினை விளம்பர நிறுவனங்கள் மூலம் சென்னை தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பியது. இதன் மூலம் செலவுகள் போக ரூ. 3.00 லட்சம் அரசுக்கு வருவாய் கிட்டியது. இனி வருங்காலத்தில் முக்கிய நிகழ்ச்சிகளை விளம்பர நிறுவனங்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பச் செய்து, தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவு ஒரு வர்த்தக நிறுவனமாகவும் செயல்படவுள்ளது. 1992 ஆம் ஆண்டுக்கான சிறந்த திரைப் படங்கள், கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில் நுட்பக் கலைஞர்களை தேர்வு செய்ய ஒரு குழு அமைக்கப்படும்.

குறைந்த செலவில் சமுதாய நோக்குடன் உயர்தரமான தமிழ்த் திரைப்படங்கள் தயாரிக்கப்படுவதை ஊக்குவிக்கும் திட்டம் ஆதரவு உதவித் தொகை (Subsidy) :

குறைந்த செலவில், நல்ல தரமான தமிழ்த் திரைப்படங்கள் தயாரிக்கப்படுவதை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன், குறைந்த செலவில் தயாரிக்கப்பட்ட தரமான தமிழ்த் திரைப்படங்களுக்கு ஆதரவு உதவித் தொகை வழங்கும் திட்டத்தை அரசு செயல்படுத்தி வருகிறது. இத்திட்டத்தின் கீழ் குறைந்த செலவில் தயாரிக்கப்பட்டு 21 முதல் 30 பிரதிகள் எடுக்கப்பட்டு வெளியிடப்படும் திரைப்படங்கள் அரசு உதவித் தொகை பெறத் தகுதியுடையவையாகும். இந்த அரசு இந்த உதவித் தொகையை 1992 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ரூ. 2.00 லட்சத்திலிருந்து ரூ. 3.00 லட்சமாக 50 படங்களுக்கு உயர்த்தி வழங்க முடிவு செய்து இதற்கென ரூ. 1.50 கோடியை ஒதுக்கியுள்ளது. அரசு உதவித் தொகை பெறத் தகுதியுடைய திரைப்படங்களை முடிவு செய்ய இதற்கென ஒரு குழு விரைவில் அமைக்கப்படும்.

[1993 ஏப்ரல் 2]

திரைப்பட நகரம் :

இந்த அரசு ரூ. 14.93 கோடி செலவில் தரமணியில் தமிழ்நாடு திரைப்படம் மற்றும் தொலைக்காட்சி பயிற்சி நிலைய வளாகத்தில் ஒரு திரைப்பட நகரை உருவாக்கி வருகிறது.

இத்திரைப்பட நகர் திரைப்படம் எடுக்கத் தேவையான கிராமியச் சூழல், நகர்ப்புறம், கோவில், மசூதி, தேவாலயம் பள்ளி, இரயில் நிலையம், பூங்கா போன்ற பல்வேறு இடங்களை உருவாக்கி ஒரே இடத்தில் எல்லாவிதமான படங்களும் எடுக்கும் வகையில் அமையும். இங்கு ஒரு முன்னோட்டக் காட்சி திரையரங்கம், மற்றும் ஒரு திறந்தவெளி திரையரங்கமும் கட்டப்படும். திரைப்படத் துறையில் ஆர்வம் கொண்டவர்களுக்கு உதவிட திரைப்பட ஆவணக் காப்பகம், ஒளி நாடா நூலகம் (Video Library), புத்தக நூலகம் (Book Library) ஆகியவற்றைக் கொண்ட ஆய்வுமையம் ஒன்று உருவாக்கப்படும்.

இத் திரைப்பட நகர்த் திட்டம் திரைப்படத் தயாரிப்புச் செலவினைக் குறைப்பதையும் தரமான படங்கள் தயாரிப்பை ஊக்குவிப்பதையும் குறிக்கோளாகக் கொண்டதாகும். எனவே, இத்திரைப்பட நகர் திரைப்படம் மற்றும் வீடியோ படத் தயாரிப்பாளர்களுக்கு ஒரு வரப் பிரசாதமாக அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை.

செய்தித் துறையின் கீழ் இயங்கும் தமிழ்நாடு திரைப்பட வளர்ச்சிக் கழகம் இத் திரைப்பட நகர்த் திட்டத்தை நிறைவேற்ற ஓர் ஒருங்கிணைப்பு மையமாகத் திகழும்.

திட்டமிட்டபடி நிறைவேற்றப்பட்டு வருகிற இத் திரைப்பட நகரின் முதற்கட்டப் பணிகளுக்காக ரூ. 3.93 கோடியினை அரசு அனுமதித்து வழங்கியுள்ளது.

இத் திட்டம் முழுமையாக நிறைவேறும்போது, இந்த அரசால் உருவாக்கப் படுகிற திரைப்பட நகர் இந்தியாவிலேயே சிறந்ததாகவும், சர்வதேச தரத்தில் உள்ள பிற எந்தத் திரைப்பட நகருக்கும் ஈடுகொடுக்கத் தக்கதாகவும் அமையும்.

பல்வேறு திறந்த வெளி படப்பிடிப்பு தளங்கள் மட்டுமல்லாது படப்பிடிப்பு நிலையம், ஒலிப்பதிவு அரங்கம், மறு ஒலிப்பதிவு அரங்கம், ஒளி நாடா படப்பிடிப்பு நிலையம் போன்றவற்றுடன் படப்பிடிப்பு முடிந்த பிறகும் பயன்படக்கூடிய பல்வேறு அமைப்புகளும், சாதனங்களும் இங்கே சர்வதேசத் தரத்திற்கேற்ப அமைக்கப்படும். திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்கள், ஒளி நாடா தயாரிப்பாளர்கள், திரைப்பட, தொலைக் காட்சி பயிற்சி மாணவர்கள் ஆகிய அனைவரும் ஒரே இடத்தில் படங்களைத் தயாரிப்பதற்கு இத் திரைப்பட நகர் உதவும்.

1993 ஏப்ரல் 2]

புது டெல்லியில் செய்தி நிலையம் :

மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் முன்னதாக வெளியிட்ட அறிவிப்பினைத் தொடர்ந்து தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில் புதுடெல்லியில் செய்தி நிலையம் ஒன்று உருவாக்கப் பட்டு வருகிறது. செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறையின் கீழ் ஏற்கெனவே சென்னை, மதுரை, தஞ்சாவூர், திருச்சி, கோவை ஆகிய ஐந்து நகரங்களில் செய்தி நிலையங்கள் நல்ல முறையில் செயல்பட்டு வருகின்றன.

புதுடெல்லியில் நிறுவப்படும் இச் செய்தி நிலையம் டெல்லியில் உள்ள செய்தித் தாள்கள் வாயிலாகவும், மற்ற மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் மூலமாகவும், தமிழ்நாடு அரசின் நலத் திட்டங்கள் மற்றும் வளர்ச்சிப் பணிகளை வெளிப்படுத்த மிகவும் உதவியாக இருக்கும்.

மேலும் இச்செய்தி நிலையமானது, தமிழ் நாட்டிலுள்ள கலை, பண்பாடு மற்றும் சுற்றுலா மையங்கள், விடுமுறை கால ஓய்விடங்கள் ஆகியவை பற்றிய தகவல்களை முழுமையாக வழங்குவதன் மூலமாகவும் டெல்லியில் தமிழ் மாநிலத்தைப் பற்றி செவ்வனே அறிந்து கொண்டு நல்லதொரு கணிப்பை ஏற்படுத்த ஏதுவாக இருக்கும். தவிரவும், தமிழ்நாடு பற்றிய முக்கியச் செய்திகளை டெல்லியிலுள்ள செய்தியாளர்களுக்கு இச் செய்திகளை வேறு வழிகளில் பெற ஏற்படுகின்ற கால தாமதத்தைத் தவிர்க்கின்ற வகையில், இச் செய்தி நிலையம் உடனுக்குடன் செய்திகளை நேரடியாக வழங்குகின்ற மையமாகவும் விளங்கும்.

மேற்கோள் பிரிவை நவீனப் படுத்த 'மைக்ரோ பிலிம் பிரிவு' ஏற்படுத்துதல் :

உடனடி மேற்கோளுக்காக செய்தித் தாள்களைத் தொகுத்து அட்டையிட்டுக் காக்கின்ற முறை இக் காலத்திற்கு ஒவ்வாததாகவும் அதிக கால விரயத்தை ஏற்படுத்துவதாகவும் இருப்பதால், செய்தி-மக்கள் தொடர்புத் துறையின் இப்பிரிவை நவீனப் படுத்துவதென்று தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதற்காக 16.50 இலட்சம் ரூபாய் செலவில் கேமரா, பிராசசர் மற்றும் ரீடர் பிரிண்டர் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய ஒரு முழுமையான மைக்ரோ பிலிம் சாதனத்தை விலைக்கு வாங்கி, பல்வேறு செய்தித்தாள் சுலடிகள், பருவ இதழ்கள் மற்றும் பிற முக்கிய செய்திக் குறிப்புகளை நுண்படம் எடுக்க முடிவெடுக்கப் பட்டுள்ளது.

[1993 ஏப்ரல் 2]

செய்தி வெளியீடு :

இத் துறையின் செய்தி வெளியீட்டுப் பிரிவானது அரசின் நலத் திட்டங்கள், அனைத்துத் துறைகளிடமிருந்தும் பெறப்படும் செய்தி வெளியீடுகள், முதலமைச்சர் மற்றும் அமைச்சர்களின் செய்திக் குறிப்புகள் ஆகியவற்றை வெளியிடுகின்றன.

கடந்த ஆண்டு சட்ட மன்றப் பேரவையில் முதல்வர் அவர்கள் அறிவித்ததற்கு ஏற்ப சென்னை (தலைமைச் செயலகம்), மதுரை, திருச்சி, கோவை ஆகிய மாவட்டங்களுக்கு ரூ. 4 இலட்சம் மொத்த செலவில் 4 ஃபாக்ஸ் (Fax Machine) நகல் பதிவு இயந்திரங்கள் வாங்கப்பட்டு நிறுவப்பட்டுள்ளன. தற்போது பத்திரிகை அலுவலகங்களுக்கு செய்தி வெளியீடுகள் உடனுக்குடன் ஃபாக்ஸ் மூலம் அனுப்பப்படுகின்றன.

செய்தி வெளியீட்டுப் பிரிவானது அவ்வப்போது பத்திரிகையாளர்கள் சுற்றுப் பயணம், பத்திரிகையாளர்கள் சந்திப்பு, ஆகியவற்றை ஏற்பாடு செய்கிறது. ஏறத்தாழ 200 பத்திரிகையாளர்களுக்கு அரசு அங்கீகாரம் (Press Accreditation) வழங்கப்பட்டுள்ளது. இவர்களுக்கு இலவச பஸ்பாஸ், 50 சதவீதம் ரயில் பயணச் சலுகை, தமிழ்நாடு வீட்டு வசதி வாரிய வாடகைக்குடியிருப்பு மற்றும் தவணை முறையில் வீடுகள் வழங்குதல், வீட்டிற்குத் தொலைபேசி இணைப்புப் பெறுதல் ஆகியவற்றில் முன்னுரிமை வழங்கப்படுகின்றது.

புகைப் படப்பிரிவு :

செய்தி-மக்கள் தொடர்புத் துறையில் புகைப் படப் பிரிவு நவீன வசதிகளுடன் தலைமைச் செயலகத்தில் செயல்பட்டு வருகிறது. மாநிலத்தின் வளர்ச்சித் திட்டங்கள், நலத் திட்டங்கள், முக்கிய அரசு விழாக்களில் எடுக்கப்பட்ட புகைப் படங்களின் நகல்கள் அனைத்து நாளிதழ்களுக்கும் நாஸ்தோறும் அனுப்பப்படுகின்றன.

அந்தந்த மாவட்டங்களில் உள்ள செய்தி-மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்கள் மாவட்டங்களில் உள்ள பத்திரிகைகளுக்குப் புகைப் படங்களை அனுப்புகிறார்கள்.

ரூ. 6.75 இலட்சம் மதிப்பீட்டில் மாவட்டங்களுக்கு 9 புகைப்பட காமிராக்கள் வாங்க திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

பத்திரிகையாளர் ஓய்வூதியம் :

ஓய்வு பெற்று நலிவுற்ற நிலையில் இருக்கும் பத்திரிகையாளர்களுக்கு, 1987 ஆம் ஆண்டு முதல் பத்திரிகையாளர் ஓய்வூதியத் திட்டத்தின் கீழ் ஓய்வூதியம் வழங்கப்பட்டு வருகிறது.

1993 ஏப்ரல் 2]

கடந்த ஆண்டு (1992) ஏப்ரல் மாதம் முதல் இத் திட்டத்தின் கீழ் மாதம் ஒன்றுக்கு ரூ. 400 ஆக வழங்கப் பட்டு வந்த ஓய்வூதியம், ரூ. 500 ஆக உயர்த்தப் பட்டு ஓய்வு பெற்ற பத்திரிகையாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு வருகிறது.

தற்போது இத்திட்டத்தின் கீழ் 32 பத்திரிகையாளர்களுக்கு ஓய்வூதியம் வழங்கப்பட்டு வருகிறது.

தமிழ்நாட்டிலுள்ள வானொலி மற்றும் தொலைக் காட்சி நிலையங்களின் விரிவாக்கப்பணி :

தமிழ்நாட்டில் புதிய வானொலி நிலையங்கள் மற்றும் தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையங்களை முக்கிய இடங்களில் அமைக்க வேண்டும் என்று மத்திய அரசை மாநில அரசுகோரியுள்ளது.

இத்திட்டங்களை விரைவாகச் செயல்படுத்துவதற்கு வசதியாக இந்த வானொலி நிலையங்கள் மற்றும் தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையங்களுக்குத் தேவையான இடங்களை தெரிந்தெடுப்பது, அவற்றை மத்திய அரசிடம் ஒப்படைப்பது ஆகியவை தொடர்பாக நமது அரசு முனைப்புடன் நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளது.

1. தொலைக்காட்சி நிலையங்கள் - சக்தி அதிகரித்தல் நிறுவுதல்.

(1) சென்னைத் தொலைக்காட்சி-2வது அலை வரிசைக்குப் புதிய கட்டடம்.

தற்போது சென்னை தொலைக்காட்சி நிலையத்திலுள்ள பழைய கட்டடத்திலிருந்து 2-வது அலைவரிசை நிகழ்ச்சிகள் அஞ்சல் செய்யப்பட்டு வருகின்றன.

இரண்டாவது அலைவரிசைக்கென பழைய கட்டடத்தின் அருகாமையிலேயே புதிய கட்டடம் உருவாகி வருகிறது.

இவ்வருட இறுதிக்குள் நவீன காமிராக்கள் மற்றும் இதர சாதனங்கள் இக்கட்டடத்தில் வைக்கப்படும்.

(2) இராமேஸ்வரத்தில் உயர் சக்தி தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையம் :

இராமேஸ்வரத்தில் உயர்சக்தி தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையத்திற்கான 300 மீட்டர் உயரமான கோபுரம் கட்டுகிற பணி துவக்கப்பட்டுவிட்டது. இந்த உயர் சக்தி அஞ்சல் நிலையத்திற்குத் தேவையான சாதனங்கள் தயாராக உள்ளன.

[1993 ஏப்ரல் 2]

(3) கும்பகோணத்தில் உயர் சக்தி அஞ்சல் நிலையம் :

எட்டாவது ஐந்தாண்டு திட்டத்தில் கும்பகோணத்தில் ஒரு உயர் சக்தி தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையம் நிறுவப்படவுள்ளது. இதற்கான இடம் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(4) குறைந்த சக்தி கொண்ட தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையங்கள் :

1992-93 ஆம் ஆண்டு திட்டத்தின்கீழ் கீழ்க்கண்ட இடங்களில் குறைந்த சக்தி கொண்ட தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையங்கள் நிறுவப்படவுள்ளன :

1. ராஜபாளையம்
2. ஆர்க்காடு
3. குடியாத்தம்
4. பட்டுக்கோட்டை

மேலும், உடுமலைப்பேட்டையில் ஒரு குறைந்த சக்தி கொண்ட தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலையம் அமைக்கும் செயற்குறிப்பு உள்ளது.

2. வானொலி நிலையத் திட்டங்கள்:

(1) தூத்துக்குடி : தூத்துக்குடியில் ஒரு 2×100 கிலோ வாட் மத்திய அலைவரிசை (Medium Wave) டிரான்ஸ்மிட்டர் மற்றும் டைப் 1 (ஆர்) அஞ்சல் திட்டம் முடியும் தருவாயில் உள்ளது.

(2) கிண்டி : சென்னை, கிண்டியில் நேஷனல் சேனல் ஸ்டுடியோ அமைப்பதற்கான வரைவுகள் இறுதி செய்யப்படும் நிலையில் உள்ளன. இத் திட்டம் ஒப்புதலை எதிர்போக்கி உள்ளது.

(3) கொடைக்கானல் : ஒரு 2×5 கி. வாட் பண்பலை வரிசை அஞ்சல் நிலையம், கொடைக்கானலில் உள்ள தொலைக்காட்சி அஞ்சல் நிலைய வளாகத்தில் நிறுவப்பட்டுள்ளது. கொடைக்கானலில் அகில இந்திய வானொலி பண்பலை நிலையம் அமைப்பதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டு, கட்டப்பட்டு வருகிறது. இந்தப் பணி இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் முடிந்துவிடும்.

1993 ஏப்ரல் 2]

(4) உதகமண்டலம் : மத்திய அலைவரிசை 1 கிலோ வாட் அஞ்சல் நிலையம் மற்றும் எம்பி ஸ்டுடியோ திட்டங்கள் ஏற்கனவே துவக்கப்பட்டு முடியும் தறுவாயில் உள்ளது. இது இன்னும் ஆறு மாத காலத்திற்குள் செயல்படுத்தப்படும்.

எட்டாவது திட்டக் காலத்தில் மேற்கொள்ளவிருக்கும் புதிய பணிகள் :

(1) கோயம்புத்தூர் : (அ) கோயம்புத்தூர் வானொலி நிலையத்தில் தற்போதுள்ள மத்திய அலைவரிசை 10 கிலோ வாட்டிலிருந்து 20 கிலோ வாட்டாக அதிகரிக்கப்படவுள்ளது. இதற்கான கட்டடம் கட்டப்படுவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது. (ஆ) கோயம்புத்தூர் வானொலி வர்த்தக ஒலிபரப்பு செயல்படுத்தப்படவுள்ளது. இதற்கான கட்டடம் ஏற்கனவே உள்ள வானொலி நிலைய வளாகத்திலேயே உள்ளது. வர்த்தக ஒலி பரப்புக்காக ஒரு 2x5 கிலோ வாட் பண்பலை வரிசை டிரான்ஸ்மிட்டர் நிறுவப்பட உள்ளது.

(2) மதுரை : மதுரை வானொலி நிலையம் மத்திய அலைவரிசை 10 கிலோ வாட்டிலிருந்து 2x10 கிலோ வாட்டாக அதிகரிக்கப்படவுள்ளது. இதற்கான கட்டட மாற்றுப் பணி நடந்து கொண்டு இருக்கிறது.

(3) நாகர்கோயில் : நாகர்கோயில் வானொலி நிலைய பண்பலை வரிசை 1 கிலோ வாட்டிலிருந்து 2x5 கிலோ வாட்டாக அதிகரிக்கப்படவுள்ளது. இதற்கான வரைபடங்கள் முடிக்கப்பட்டு விரைவில் கட்டட வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது.

(4) சென்னை : தரமுள்ள ஸ்டீரியோ ஒலிபரப்பு நிகழ்ச்சிகளுக்காகச் சென்னை வானொலி நிலையத்தில் பல்வழி பதிவு ஸ்டுடியோ (Multitrack Recording Studio) ஒன்று அமைக்கப்படவுள்ளது. இதற்காகச் சென்னை தொலைக்காட்சி நிலையத்தில் புதிய 10 கிலோ வாட் உள்ள பண்பலை வரிசை டிரான்ஸ்மிட்டர் ஒன்று நிறுவப்பட்டு வருகிறது.

வீடியோ வாகனங்கள் (Video Vans) :

செய்தி-மக்கள் தொடர்பு துறையில், தலைநகரிலும் மாவட்டங்களிலும் களவிளம்பர பணிக்காக, 10 வீடியோ வாகனங்கள் சமீபத்தில் வாங்கப்பட்டுள்ளன. அரசின் சாதனைகள், திட்டங்கள், வளர்ச்சிப்பணிகள் மற்றும் நலப் பணிகள் குறித்த வீடியோ படங்கள் காண்பிப்பதற்காக இந்த வாகனங்கள் வருடம் முழுவதும் முழுமையாகப்

[1993 ஏப்ரல் 2]

பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. வீடியோ வாகனம் மூலமாக நடத்தப்படும் களவிளம்பரப் பணி மக்களிடம் நல்ல வரவேற்பைப் பெற்று வருகிறது. இந்தப் பணிக்காக மேலும் 10 வாகனங்கள் இந்த நடப்பாண்டில் வாங்கப்படும்.

விளம்பரம் :

மாநில அரசின் அனைத்துத் துறைகள், அரசுத்துறை நிறுவனங்கள் ஆகியவற்றின் விளம்பரங்களை வெளியிடும் மைய நிறுவனமாக செய்தி-மக்கள் தொடர்புத்துறை இயங்கி வருகிறது. அரசின் இந்த மைய விளம்பர வெளியீட்டு ஏற்பாட்டின் மூலமாக சிறிய பத்திரிக்கைகள் மற்றும் நடுத்தரப் பத்திரிகைகளுக்கு அரசுத்துறை விளம்பரங்களை அளிப்பதன் மூலம் அவை ஊக்குவிக்கப்படுகின்றன.

அரசின் நலத் திட்டங்களைப் பல்வேறு மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் வாயிலாக அளிக்கும் அரசு நலத்திட்ட விளக்க முகாம் :

அரசின் வளர்ச்சிப் பணிகள்-அவற்றால் மக்களுக்குக் கிடைக்கும் நன்மைகள் ஆகியவற்றையும், அரசின் சாதனைகளையும் மக்கள் அறியவும் அதன் பயனைத் துய்க்கவும், பல்வேறு மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் துணையுடன் செயல்படுத்துவது அரசு நலத் திட்ட விளக்க முகாமின் நோக்கமாகும். இப்பணியில் மத்திய மாநில அரசின் செய்தி மக்கள் தொடர்புத் துறைகள் (மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள்) சிறப்பாகப் பங்கேற்கின்றன.

அரசின் பல்வேறு வளர்ச்சிப்பணிகள், நலத்திட்டங்களின் நன்மைகளைக் கிராம மக்களும் அறிந்து பயனடையும் வகையில் இந்த அரசு நலத்திட்ட விளக்க முகாம்களின் பணி அமைகிறது. மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்களின் பல்வேறு விளம்பர பிரச்சார முறைகள், மரபு வழி பண்பாட்டு கலை நிகழ்ச்சிகள் ஆகியவற்றின் வாயிலாகவும், அரசின் நலத்திட்டங்கள் விளக்கப்பட்டு மக்கள் வசிக்கும் இடங்களிலேயே ஒரே நேரத்தில் பல்வேறு நலத்திட்டங்களின் கீழ் உதவிகள் வழங்கப்படுகின்றன. மேலும் தீண்டாமை ஒழிப்பு, பதுவிலக்கு குடும்ப நலத்திட்டம், சிறுசேமிப்பு, சட்டம் ஒழுங்கு வரதட்சணை ஒழிப்பு, பெண்கல்வி, வயது வந்தோர் கல்வி, சுற்றுப்புறச்சூழல், போக்குவரத்து விதிகளைக் கடைப்பிடித்தல், ஆகிய பொருட்களில் கருத்தரங்குகள், கலந்துரையாடல்கள், கவியரங்கங்கள் முதலியனவும் இந்த முகாம்களில் நடத்தப்படுகின்றன. நமது அரசு நிறைவேற்றிவரும் பல்வேறு நலத் திட்டங்கள் அரசு மக்களுக்கு வழங்கும் பல்வேறு உதவிகள் மக்கள் உணரும் வகையில் பரவிட இந்த முகாம் பெருந் துணையாக விளங்குகிறது.

1993 ஏப்ரல் 2]

இப்படிப்பட்ட அரசு நலத்திட்ட விளக்க முகாம் ஒன்று சென்ற ஆண்டு 18-7-1992 முதல் 26-7-1992 வரை 9 நாட்கள் தருமபுரி மாவட்டத்தில் அனைத்து ஊர்சனிலும் நடைபெற்றது. இந்த ஆண்டு இராமநாதபுரம், மற்றும் சிதம்பர னார் மாவட்டங்களில் அரசு நலத்திட்ட விளக்க முகாம் நடத்தப்படும்.

தமிழ்நாடு 1955ஆம் ஆண்டு திரைப்படங்கள் (முறைப்படுத்துதல்) சட்டம், தமிழ்நாடு 1957ஆம் ஆண்டு திரைப்படங்கள் (முறைப்படுத்துதல்) விதிகள்:

திரைப்படத் தொழில் தமிழகத்தில் உள்ள பெரும்பாலான மக்களுக்கு குறிப்பாக ஏழை எளிய மக்களுக்கும் நடுத்தர மக்களுக்கும் மனமகிழ்விக்கும் மாபெரும் சாதனமாக விளங்குகிறது. அத்தோடு அரசுக்கும், நகராட்சிகளுக்கும், பஞ்சாயத்துக்களுக்கும் வருவாய் அளிக்கும் சாதனமாகவும், விளங்குகிறது. திரைப்படத் தொழிலை ஊக்குவிக்கும் வகையிலும் திரையரங்குகளின் எண்ணிக்கையை அதிகப்படுத்துவதற்காகவும் விதிமுறைகள் எளிமையாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதன் விளைவாக கணிசமான அளவுக்கு நல்ல திரையரங்குகள் மாநிலத்தில் உள்ள முக்கிய நகரங்களிலும், பெரு நகரங்களிலும் உருவாகியுள்ளன.

திரையரங்குகளில் மக்களுக்குத் தேவையான பாதுகாப்பையும் தேவையான வசதிகளையும் அளிப்பதில் அரசு மிகச் சண்டிப்பாக இருக்கிறது.

திரையரங்குகளின் சிறந்த சுகாதாரமிகக் சுற்றுப்புறச் சூழ்நிலையைத் தகுந்த முறையில் பராமரிக்கத் தேவையான பொருட்களின் விலையேற்றத்தை கருத்திற் கொண்டு குளிர்சாதன வசதி கொண்ட திரையரங்குகளில் நுழைவுச் சீட்டுக்கு 25 பைசாவும் மற்ற திரையரங்குகளில் நுழைவுச் சீட்டுக்கு 10 பைசாவும் திரையரங்கு பராமரிப்புக் கட்டணமாக வசூலிக்கலாம் என்று அரசு ஆணை பிறப்பித்துள்ளது இந்தக் கட்டணத்திற்கு கேளிக்கை வரி கிடையாது.

தமிழ்நாட்டில் 2,505 திரையரங்குகள் உள்ளன. இவற்றில் 1,389 நிரந்தரத் திரையரங்குகள் (154 திரையரங்குகள் குளிர் சாதன வசதியுடையவை, 1,245 திரையரங்குகள் குளிர்சாதன வசதியற்றவை) ஆகும். திறந்தவெளி திரையரங்குகள் 12, பாதி நிரந்தரமானவை 230, நடமாடும் அரங்குகள் 864.

[1993 ஏப்ரல் 2]

வீடியோ சட்டமும் விதிகளும் :

தமிழ்நாட்டில் வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்கள் காட்டுவதற்கும் அவை தொடர்பானவற்றை முறைப்படுத்துவதற்கும் வழிசெய்யும் வகையில் “தமிழ்நாடு 1984ஆம் ஆண்டு வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்கள் காட்டுதல் (முறைப்படுத்தல்) சட்டம்” ஒன்றினை தமிழ்நாடு அரசு இயற்றியுள்ளது. இச்சட்டம் தனி நபர்கள் வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்கள் காட்டவும் வீடியோ கேசட் லைப்ரரி நடத்துவதற்காக உரிமம் வழங்குவதற்கும் வகை செய்கிறது. சென்னை மாநகரில் காவல் துறை ஆணையாளரும், மாவட்டங்களில் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர்களும் உரிமம் வழங்கும் அதிகாரிகள் ஆவர். இச்சட்டத்தின் விதிமுறைகளின்படி வீட்டிலுள்ள குடும்பத்தினர் மட்டும் வீட்டில் (வீடியோ) கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சிப் பெட்டியில் திரைப்படங்கள் பார்ப்பதற்கு எவ்வித உரிமமும் பெறத் தேவையில்லை.

தமிழ்நாடு 1984ஆம் ஆண்டு வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்களைக் காட்டுதல் (முறைப்படுத்தல்) சட்டத்தின் கீழ் இம்மாதில்தில் உரிமம் வழங்கப்பட்டுள்ள வீடியோ நூலகங்களின் எண்ணிக்கை 3,463 ஆகும். வீடியோ அரங்குகள் இல்லை.

கேபிள் டி.வி அமைப்பு (கம்பி வழி தொலைக்காட்சி அமைப்பு)

தொழில் நுட்பத் துறையில் ஏற்பட்டுள்ள அதிவேக முன்னேற்றத்தின் காரணமாக கேபிள் டி.வி. தோன்றியுள்ளது. தொடக்கத்தில் தொலைத் தொடர்புத் துறையிலிருந்து பெற்ற ஓர் உரிமத்தின் பேரில் டிஷ் ஆன்டனா மூலமாக இயங்கி வந்தது. தற்போது அதே போன்ற இணைப்பு முறை டிஷ் ஆன்டனா இல்லாமலும் இயங்கி வருகிறது.

தமிழ்நாடு 1984 ஆம் ஆண்டு வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்களைக் காட்டுதல் (முறைப்படுத்தல்) சட்டத்தின் கீழ் கேபிள் டி.வி. அமைப்பு முறையை நெறிப்படுத்த எவ்வித விதிமுறைகளும் இல்லை. எனவே, கேபிள் டி.வி. மூலமாக திரைப்படம் காட்டுவதை உரிமம் வழங்குவதன் மூலமாக முறைப்படுத்த “தமிழ்நாடு 1991ஆம் ஆண்டு வீடியோ கேசட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்களைக் காட்டுதல் (முறைப்படுத்தல்) திருத்தச் சட்டம்” ஒன்றினை தமிழ்நாடு அரசு இயற்றியது. இச்சட்டம் 11-11-1991 முதல் நடைமுறைக்கு

1993 ஏப்ரல் 2]

வந்துள்ளது. “தமிழ்நாடு வீடியோ சேசுட் ரெக்கார்டர்கள் மூலம் தொலைக்காட்சியில் திரைப்படங்களைக் காட்டுதல் (முறைப்படுத்தல்) விதிமுறைகளுக்கும்” தேவையான திருத்தங்களும் கொண்டுவரப்பட்டன. அரசு செய்துள்ள திருத்தங்களின்படி கேபிள் டி.வி. அமைப்பு, உரிமம் வழங்கும் முறையின்கீழ் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது. மாவட்டங்களில் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர்களும், சென்னை நகரில் காவல்துறை ஆணையரும், உரிமம் வழங்கும் அதிகாரம் உடையவர்கள் ஆவர். இம்மாநிலத்தில் 769 கேபிள் டி.வி. அமைப்புக்கு உரிமம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

கேபிள் டி.வி. அமைப்பு முறை டிஷ் ஆன்டனா உதவியுடன் இயக்கப்படுவதற்கு தொலைத் தொடர்புத் துறையில் அனுமதியும் பெற வேண்டும்.

